

QUAND ON PARLE DU LOUP...

Thématique : solidarité, accueil et partage

Style : marionnettes, chansons et musique live (guitare et clarinette)

Âge : élémentaire et 6^{ème} - spectacle familial

Une aventure où Cerbère, notre gentil loup, en a assez d'être pris pour le méchant.

Parce que dans les histoires de grand méchant loup, ce n'était pas lui tout simplement...

Notre loup, lui, n'a rien à voir avec tous les autres !

La chèvre de Monsieur Seguin ?

Ce n'était pas lui !

Les trois petits cochons ?

Non plus ! Pierre et le loup ? Toujours pas lui !

Mais comment va-t-il s'en sortir face aux a priori de Maître Corbeau, de l'agneau, du petit Chaperon Bleu et des autres ?



« Spectacle de qualité : humour, rappel contes traditionnels, petits et grands sont restés attentifs ! Bravo » **Pat.**

« Merci pour ce superbe spectacle ! Belles idées autour des préjugés ! Continuez ainsi ! » **L'école de Villiers-Saint-Frédéric.**

« Ce qui est intéressant dans le spectacle, c'est que celui-ci propose une image méliorative du loup, il devient un adjuvant de la grand-mère et non un opposant comme dans les contes ou les fables classiques. Il n'est pas ce loup sanguinaire et rusé que connaissent nos élèves. C'est donc une façon pour eux et pour nous enseignants, de poursuivre et clôturer cette séquence sur le monstre en observant un personnage à l'inverse de celui étudié en classe. Je suis certaine que cette pièce fera réagir et réfléchir les élèves, habitués à l'image traditionnelle négative et cruelle du loup. » **Professeur de Français en collège.**

crédit photo Bettina-enjolas-mahé