

KIM ET FACÉTIES



www.badj.fr

LA COMPAGNIE

La Brigade d'Agitateurs De la Jeunesse crée des spectacles "récré-actifs", tout-terrain, énergiques et ludiques.

Kim et facéties est un solo intergénérationnel, musical et clownesque. La durée totale est adaptée aux enfants (40 min) et le rythme est varié. L'aspect comique, les marionnettes et le côté musical plaisent beaucoup aux enfants de tous âges dès la maternelle. En plus, nous évoquons avec humour, la problématique du goût et de sa découverte, ce qui peut aussi beaucoup plaire aux adultes qui accompagnent. Pour parler des légumes, nous nous amusons à reprendre des airs connus de la chanson française que les plus grands sauront apprécier et reconnaître.

Ce spectacle tente de bouleverser les aprioris sur les légumes et révolutionne la curiosité du goût. Attendez-vous à voir des enfants se jeter sur nos radis !

L'HISTOIRE

Quand Kim, une grand-mère (très) atypique et sympathique, se met en tête de faire une purée de carottes, il y a toujours un Hic. Cela peut vite devenir gastronomique, mélodique, parodique voire carrément acrobatique !

ON EN CAUSE :

Ne vous y trompez pas ! C'est bien un homme, grimé en ménagère, qui chante des hymnes aux légumes !

Édition spéciale "Festival des Marionnettes" dans l'Ardennais 25 septembre 2019.

PAROLES DE SPECTATEURS :

- Merci, nous avons passé un bon moment avec ce spectacle culinaire et musical.
- Super spectacle pour les enfants ET les grands enfants !!!
- Un vrai régal culinaire !
- Formi, formi, formidable ! Merci pour ce formidable spectacle, quel talent !





LA FORME

Dans ce spectacle, ce qui est étonnant, c'est que les spectateurs ont vraiment l'impression d'être « chez mamie ». Tout débute avec l'entrée de Kim, notre mamie atypique, qui rentre du marché. Elle interpelle son mari, Léon, fait la discussion avec poupoule sa poulette, installe ses emplettes et puis finalement fait la découverte de son public, ses invités, ses convives. Comme elle est du genre généreuse et bien élevée, elle les invite tout de suite à dîner. Reste à convenir du repas... Ce sera une belle purée de carottes avec les légumes du marché !

CHANSONS DÉTOURNÉES

Dans cette création, il est question de légumes, mais aussi de chansons. Dans tous les spectacles de la brigade nous avons à cœur de mettre en relief nos idées et nos envies en musique. Nous pensons – à juste titre – que cela les met en valeur, et puis c'est aussi l'occasion de reprendre des refrains tous en chœur. Pour être presque sûr que cela marche à tous les coups, nous avons une astuce : reprendre des airs issus de chansons populaires ! Nous détournons les paroles et le public, très vite, identifie la chanson et nous créons ainsi une vraie chorale improvisée. Le public est friand de ce petit jeu.

LÉGUMES À VOLONTÉ

Notre chère mamie a décidé de relever un sacré défi : donner envie aux enfants de manger des légumes ! Nous rencontrons trop souvent des parents désœuvrés et découragés à l'égard de l'hostilité et du dégoût que leurs enfants manifestent lorsqu'ils aperçoivent dans leurs assiettes un semblant de courgette. À la Bad'J, d'habitude, nous abordons des sujets sérieux où il est question d'égalité et de justice. Mais là nous nous sommes dit : attends. Stop. Réfléchissons. Est-ce vraiment très juste de laisser de côté et de cacher certains aliments à cause de leur couleur ? Parce qu'on ne les connaît pas ? Parce qu'ils viennent d'ailleurs ? Non. Ce n'est pas juste. La brigade doit aussi œuvrer en faveur des légumes. C'est pourquoi nous avons écrit ce spectacle. Pour offrir la possibilité aux enfants de les découvrir autrement.

Alors oui, nous vous le promettons. Ce spectacle est l'occasion de découvrir les nombreux légumes que les enfants aiment en secret, mijotés, gratinés ou rôtis. Et peut-être même qu'à la fin, ils se jeteront sur nos radis !

LE FOND

Dans Kim et facéties, nous défendons des choses simples. Nous pensons que rien ne sert d'aller plus vite que la musique. Nous invitons alors les enfants à prendre le temps de découvrir la sonorité de la betterave, l'écho du haricot, et le doux chant du chou. Chaque instant de préparation de la purée de carottes vaut le coup d'être vécu. Pendant cet atelier culinaire s'invitent aussi d'autres convives inattendues : des souris. Elles aussi, elles ont faim. Mais elles aussi, elles ont un peu peur de ce qu'implique l'ouverture à de nouvelles saveurs. Vont-elles aimer ? Cette purée ?

Et puis, dans le fond nous racontons aussi l'histoire et l'évolution de la carotte. Savez-vous qu'avant d'être orange, elle était plutôt rouge ?

C'est parce qu'elle a été cultivée qu'elle s'est modifiée avec le temps, mais aussi pour le plaisir de nos papilles.



PARTAGE ET GASPILLAGE

Sous ses airs de clown, notre super mamie a un message très important à transmettre. Elle nous invite à réfléchir sur notre consommation mais aussi sur la répartition de cette surproduction. Il faut savoir qu'en vrai, l'espèce humaine est capable de nourrir tous les êtres humains vivants sur Terre. Mais à cause d'une mauvaise répartition de sa production, elle gâche. Alors il n'est pas question de gâcher l'ambiance de ce bon moment partagé, mais parlons en franchement !

UN DÉCOR SOIGNEUSEMENT CHINÉ

La brigade a pour habitude de chiner, modifier et détourner toutes sortes de magnifiques objets. Ça devient presque une obsession. Donner une seconde vie à ces trouvailles, pour petit à petit, quitter sans regret, cette société de consommation. Leur donner une seconde vie aussi, en les utilisant différemment. D'ailleurs, reconnaissez-vous cette boîte ? Et cet ustensile, vous savez vous en servir ? La devise de Kim : rien acheter car rien à jeter !



L'ÉQUIPE DE CRÉATION

THOMAS GIROU comédien

JENNIFER CATELAIN mise en scène

ISABELLE BOITIÈRE costumes

SÉBASTIEN PRIEUR aide à l'écriture

JOSEPH KEMPF aide à la création sonore

REGARDS EXTÉRIEURS ET BIENVEILLANTS Aurélie Normandon, Maya Berling, Sandrine Demoron et Églantine Rivière.

CRÉDIT PHOTO Jean Loup Pommier

CONTACTS

courrier@badj.fr

Téléphone : 06 18 54 13 43

www.badj.fr